

Poniższe wymagania zapewniają komfortowy i profesjonalny przebieg występu. W razie pytań lub ograniczeń technicznych prosimy o wcześniejszy kontakt — większość kwestii da się rozwiązać.

## — SCENA

- Scena o minimalnych wymiarach **5 × 4 m**
- Kulisy (w razie braku — kabaret posiada własne zastawki sceniczne; prosimy o informację)
- Pełne wyciemnienie sali i sceny (black out)

## — SPRZĘT SCENICZNY

- Mały stolik + 4 krzesła
- Fortepian / pianino sceniczne lub miejsce na instrument kabaretu

## — NAGŁOŚNIENIE

- System o mocy i skuteczności adekwatnej do nagłaśnianej przestrzeni; mikser ustawiony centralnie do osi sceny
- Dwie niezależne linie monitorowe: **M1** – front/wokal (min. 2× wedge), **M2** – piano (1× wedge); odsłuchy min. 3

1–4 Mikroporty [**dostarcza kabaret**] + przewody XLR

5 Mikrofon bezprzewodowy na statywie, min. SM58

6–7 Piano L/R [**dostarcza kabaret**], DI-BOX + przewody (Jack, XLR)

8–9 Laptop [**dostarcza kabaret**] + 2× przewód Jack (przy stanowisku FOH)

## — OŚWIETLENIE

- Pełne oświetlenie sceny białym światłem
- Ruchome programy (typu dyskoteka)
- Możliwość całkowitego black-outu
- Możliwość doświetlenia widowni podczas interakcji

## — OBSŁUGA

- Na próbie i spektaklu wymagana obecność **Realizatora Dźwięku** oraz **Oświetleniowca**

## — GARDEROBA

- Zamykana garderoba w pobliżu sceny, przeznaczona wyłącznie dla członków kabaretu
- Wyposażenie: 5 krzesel, stół, lustro, żelazko + miejsce do prasowania, wieszak stojący, gniazdko 230 V
- Woda niegazowana, ciepłe napoje oraz ciepły posiłek dla zespołu

**Uwaga:** kabaret dysponuje własnymi mikroportami, instrumentem i laptopem. Prosimy o wcześniejsze potwierdzenie warunków technicznych obiektu.